

Ukolébavka

Composer / arranger

předehra / mezihra

Am F Am F



6 Am F Dm 1. G



10 2.E7



14 Am F Am F



stra - chuj se, dí - tě, ne - od - ne - sou - tě.
V no - hách tvé pos - te - le se zu - by s o - ce - le

18 Am Dm G7



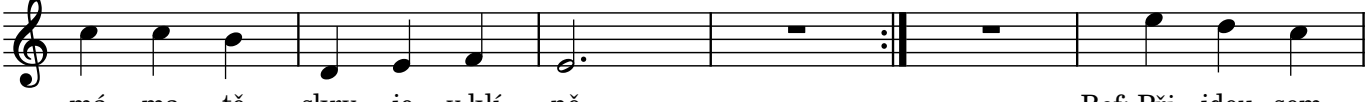
Ho - ří lan - ter - na z dý - ně.
ma - lič - ká žín - ka sto - jí.

22 Am F Am F



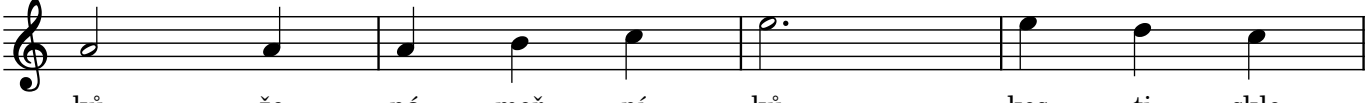
Spol - kni o - táz - ky, ma - luj si ob - ráz - ky,
Sáh - ne pod ru - báš, dí - tě, zde zprá - vu máš,

26 Am Dm E7 E7



má - ma tě skry - je v klí - ně. Ref: Při - jdou sem
zprá - vu všem, kdo se bo - jí.

32 Am C



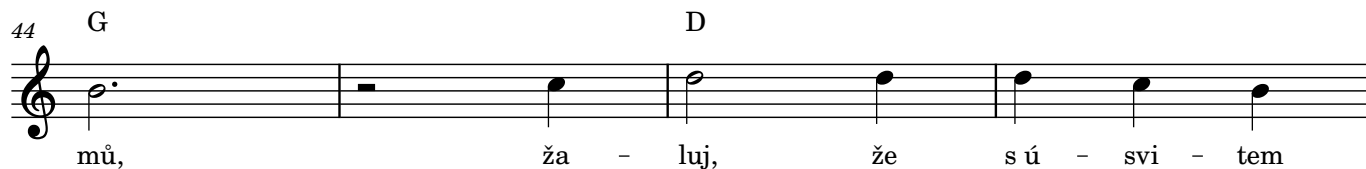
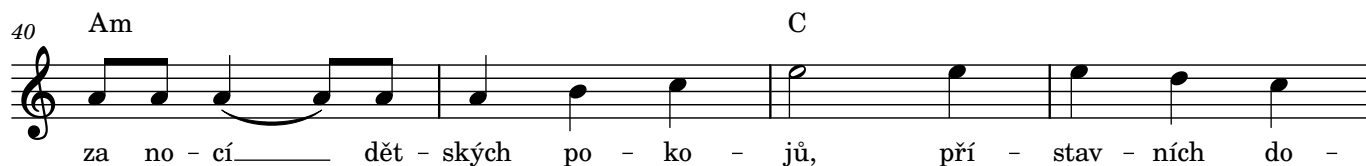
ků - že ná - moř - ní - ků, kos - ti skle -

36 G D



pů - na - hlí - že - jí do o - ken

2



2. sloka

Z ráhen a plachtoví, z kajut a lanoví
mléčná těla vystoupí.
Potáhnou nad mořem s mlhou a s měsícem
škvírou do snů vejdou ti.

Ty budeš pak s prosíkem třaslavým prstíkem
škrábat do polštářů vzkaz
Všem bůžkům beze jmen, než vzejde další den,
vyvol si jiného z nás.

Ref:

Než přijdou kůže námořníků
Kosti sklepů nahlíží
do oken za nocí dětských pokojů,
přístavních domů, žalují, že s úsvitem zahubí

3. sloka

Královna podsvětí podobna dítěti dýkou si rozčísila tvář
A jak klisna k hříběti k Tobě se rozletí, svítí jak Jitřenky zář
Pak staneš se jednou z nich, bytostí ztracených, ve které, dítě, věříš
Temný je každý kout, a mrtví procitnou, řadí se u Tvých dveří

Ref:

Jsou to jen kůže námořníků
Kosti sklepů nahlíží
do oken za nocí dětských pokojů,
přístavních domů, žalují, že s úsvitem zahubí